**„Klosteraufhebung – Der letzte Prior"  
  
Neuer Themenraum ab 21. Februar 2023**

Ittinger Museum, Kartause Ittingen

**Pressebilder**

Die Bilder dürfen in Zusammenhang mit der Berichterstattung unter Nennung der Beschriftungen frei verwendet werden.

|  |  |
| --- | --- |
| **Y:\KM\100 Gemeinsame Daten KM IM\110 Ittinger Museum Projekte\2023 Klosteraufhebung\Öffentlichkeitsarbeit\Koenig_ohne Rahmen_klein.jpg** | 1  Georg Anton Gangyner, "Bernhard König im Ordensgewand (letzter Prior der Kartause Ittingen)", datiert 1838  Öl auf Leinwand, 24.5 x 18 cm, Ittinger Museum |
| **Y:\KM\100 Gemeinsame Daten KM IM\110 Ittinger Museum Projekte\2023 Klosteraufhebung\Öffentlichkeitsarbeit\Prior Bernhard Koenig_ohne Rahmen.jpg** | 2  Georg Anton Gangyner, "Der letzte Prior von Ittingen Bernhard König, 1837–1848, Öl auf Leinwand, 50 x 37 cm, Dauerleihgabe des Historischen Museums Thurgau (T 9324) im Ittinger Museum |
| Y:\KM\100 Gemeinsame Daten KM IM\110 Ittinger Museum Projekte\2023 Klosteraufhebung\Öffentlichkeitsarbeit\Humborg_gesellige Runde_ohne rahmen.jpg | 3  Adolf Humborg, "Szene mit Kartäuser", undatiert , Öl auf Leinwand, 63.5 x 98 cm,  Ittinger Museum |
| Y:\KM\100 Gemeinsame Daten KM IM\110 Ittinger Museum Projekte\2023 Klosteraufhebung\Öffentlichkeitsarbeit\Pressebilder\4_ITTINGEN_1845_0004 BEARBEITET_red.jpg | 4  Ansicht Ittingens von Westen, 1845, aquarellierte Federzeichnung von Franz Josef Haag, 27.7 x 46.4 cm, Ittinger Museum |